

## INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES

**Política editorial.** *Lingüística* tiene como objetivo la difusión de la investigación en lingüística y en filología, iberoamericana e indoamericana. Acoge artículos inéditos, en las distintas áreas de ambas disciplinas; también publica notas, y reseñas de obras recientes. Las colaboraciones deben estar escritas en español o portugués, lenguas oficiales de la ALFAL. *Lingüística* se publica en junio y diciembre de cada año.

**Proceso de evaluación y publicación:** Las colaboraciones son evaluadas por el Comité Editor y por evaluadores externos. El proceso de evaluación puede extenderse de uno a dos meses. Se comunicará oportunamente la recepción, aceptación o rechazo del trabajo.

**Envío de colaboraciones.** Los originales deben enviarse a: <info@linguisticalfal.org>, en formato Word para Windows. En el mensaje se indicará el título del trabajo, el nombre del o los autores, adscripción institucional, teléfono y correo electrónico. Las contribuciones para el volumen del primer semestre se recibirán hasta el 30 de enero; las destinadas al segundo semestre, hasta el 30 de agosto.

**Pruebas de imprenta:** Únicamente se enviarán a los autores para la corrección de errores tipográficos o de edición. Deberán ser devueltas en 72 horas, con lo que se confirmará la autorización para publicar el trabajo.

## NORMAS DE REDACCIÓN

**Formato.** Hoja tamaño carta, con márgenes de 2,5 cms., letra Times New Roman tamaño 12, a espacio simple y justificado.

**Extensión:** Para los artículos, será un máximo de 20 páginas, incluyendo referencias bibliográficas, notas, tablas, figuras y anexos. Las notas tendrán un máximo de 10 páginas, y las reseñas, un máximo de 6.

**Originales de Artículos.** Deberán atenerse a las siguientes normas:

**Título.** Llevarán título -centrado y en mayúsculas-, en la lengua en que se escribe el artículo, y en inglés. En renglón siguiente, al margen derecho, en altas y bajas, el nombre del/los autor(es), institución(es) y dirección(es) electrónica(s).

**Resumen.** En la lengua del artículo y en inglés, no más de 150 palabras, indicando propósito, metodología, resultados y conclusiones. A continuación de cada uno, anotar 3 a 5 palabras clave/key words.

**Secciones.** El texto debe estar dividido en secciones, identificadas en números arábigos enteros. Las subsecciones (si las hay) irán numeradas en forma decimalizada (1.1., 1.2., 1.3.; 1.1.1., 1.1.2., etc).

**Uso de cursivas.** Se escribirán en cursiva los términos técnicos y las palabras o frases en una lengua diferente a la usada en el cuerpo del trabajo.

**Ilustraciones.** Gráficos, tablas, esquemas, diagramas y/o figuras, correlativamente numerados, y claramente titulados, deben estar incorporados en el texto, en su ubicación correspondiente.

**Notas a pie de página.** Las eventuales notas al texto se ubicarán, correlativamente, a pie de página, y se señalarán en el texto mediante un superíndice, sin paréntesis y, de ser el caso, siempre antes de los signos de puntuación.

**Citas.** Las citas textuales de menos de tres líneas se integrarán al párrafo, destacándolas con comillas dobles. Las citas más extensas se escribirán con sangría. Después de la cita, se anotará la fuente, entre paréntesis: apellido del autor, año de publicación y página(s). Ejemplos: (Comrie 1981: 86), (Lahuerta y Puyol 1996: 122).

**Ejemplos.** Se escribirán en tamaño 9, encabezados por números árabes, sin paréntesis. En el texto se citarán encerrando el número entre paréntesis.

**Referencias.** Las referencias a autores en el texto, se indicarán así:

- (i) Si forma parte del texto, se anotará el apellido del autor y, entre paréntesis, el año de publicación de la obra: Coseriu (1988), Ávila (2006: 95)
- (ii) Si los datos indicados no forman parte del texto, se incluyen entre paréntesis: (Samper 1999), (Menéndez Pidal 1960: LI), (Bello y Cuervo 1847)
- (iii) Si la obra tiene más de un autor, se anota el apellido del primero seguido de “*et al.*”: (Gougenheim *et al.* 1956). En las *Referencias*

*bibliográficas* deben anotarse los nombres y apellidos de todos los autores.

- (iv) Si hay más de una obra del mismo autor, se agregará secuencia alfabética: Lucchesi 2001a, 2001b
- (v) Todos los trabajos citados en el texto deben incluirse en las *Referencias bibliográficas*.

**Referencias bibliográficas.** Van al final del trabajo. Los autores deben anotarse en orden alfabético, y con sus nombres completos. Los títulos de libros, revistas, actas, anales, tesis de grado, se escriben en cursiva y solo con mayúscula inicial. Los títulos de artículos en revistas, actas, o capítulos en libros, se escriben en caracteres normales y solo con mayúscula inicial. Los números de página se anotarán sólo en artículos en revistas, en capítulos en libros y en publicaciones de congresos. En el caso de ponencias sin publicar, se indicará lugar y fecha del evento respectivo. Algunos ejemplos, a continuación:

#### **Libros**

Neves, Maria Helena de M. 2000. *Gramática de usos do português*, São Paulo, Editora de UNESP.

López Morales, Humberto. 2004. *Sociolingüística*, 3ª ed., Madrid, Gredos.

Benveniste, Émil. 1977. *Problemas de lingüística general*, Tomo II, México, Siglo XXI.

#### **Artículos en revistas**

Ferguson, Charles. 1959. Diglosia, *Word*, 15: 325-340.

Bosque, Ignacio y Juan Carlos Moreno. 1984. Las construcciones con *lo* y la denotación del neutro, *Lingüística*, 2: 5-50.

#### **Capítulos de libros o ediciones compiladas**

Val Álvaro, José Francisco. 1999. La composición, en I. Bosque y V. Demonte (directores), *Gramática descriptiva de la lengua española*, Vol. 3, Real Academia Española, Madrid, Espasa: 4757-4839.

Palacios, Azucena. 2005. Aspectos teóricos y metodológicos del contacto de lenguas: el sistema pronominal del español en áreas de contacto con lenguas amerindias, en V. Noll, K. Zimmermann e I. Neumann-Holzchuh (eds.), *El español en América. Aspectos teóricos, particularidades, contactos*, Frankfurt/Madrid, Vervuert/ Iberoamericana: 63-92.

**Ediciones antiguas reeditadas o reimpresas**

Díaz del Castillo, Bernal [1583] 1991. *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*, editado por Carmelo Sáenz de Santa María, México, Alianza Editorial.

**Ponencia presentada en un congreso (sin publicar)**

Hora, Dermeval da. 1996. Comportamento das oclusivas dentais /t/ e /d/ na comunidade pessoense, Comunicação apresentada no *XI Encontro Nacional da ANPOLL*, João Pessoa, Paraíba, 3-6 junho 1996.

**Tesis de grado**

Pezatti, Erolilde Goreti. 1992. *A ordem de palavras em português: aspectos tipológicos e funcionais*, Tese de Doutorado, Universidade Estadual Paulista, Araraquara. Inédita.

**Documentos electrónicos**

Borrego Nieto, Julio. 2003. Norma hispánica y normas regionales en los medios de comunicación, XIV Congreso Internacional de ASELE, *Medios de Comunicación y Enseñanza del Español como Lengua Extranjera*, Burgos [en línea]. Disponible en:  
[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/asele\\_xiv.html](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/asele_xiv.html)

**Notas**

Se referirán a investigaciones o acontecimientos relevantes para la disciplina, de preferencia presentando enfoques que incentiven el debate científico. Se seguirá el formato indicado para los artículos.

**Reseñas**

Se encabezarán con los datos completos de la obra, número de páginas e ISBN. Se privilegiará el enfoque crítico. Se deberá especificar el tema, el problema central de la obra, sintetizar su contenido y destacar sus proyecciones. Deberá señalarse cuáles son sus destinatarios o lectores potenciales.